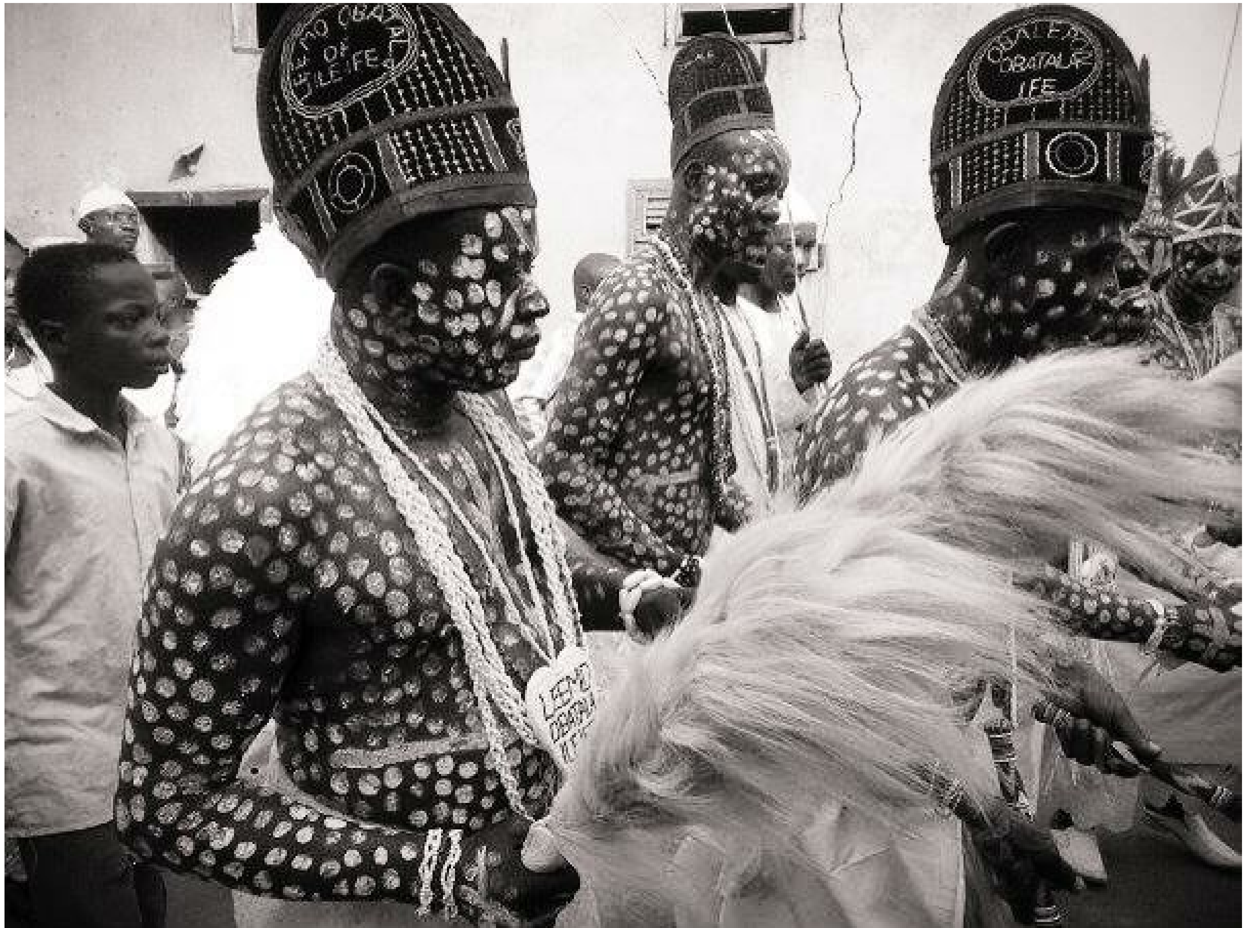
Alguns Mistérios de Obatala da crença da encarnação de Olodumare a Abenteru um culto reservado a homens

orisabrasil.com.br/Loja/oabataka/

Orisa Brasil -Por Renata Barcelos

23/09/2017



AbunTeru / Oosa Ojude / Oosa Popo (Obatalá mistério) de ibadan.

Por Baba Solomon Omojie -mgbejume traduzido por OrisaBrasil:

Obatalá teve muitas encarnações ou estradas, é dito ser o Orixá da criação e da energia criativa, na verdade muitos dos mais velhos dizem que ele é a encarnação de Olodumare (Deus) na terra como Olodumare chamado também de Olofin-Orun enquanto Obatalá é Olofin-Aiyee. O aspecto de Obatalá chamado de Abunteru ou Oosa Ojude e Oosa Popo é um misterioso Orixá, que tem o poder de transformar coisas e objetos que entra em contato com ele, é temido, Abunteru tem tantos tabus, alguns dos quais são: A comida usada no culto deve ser consumida no dia e não deve ser permitido chegar ao dia seguinte, porque, quem come no dia seguinte vai ficará doente e pode deixar o planeta terra. Nenhuma carne deve ficar presa aos dentes até o dia seguinte, e nenhuma pessoa com uma marca tribal (tradicionais marcas faciais usadas por Yorubas) deve adorar ou aproximar-se do seu santuário.

Abunteru é dito ter vindo de Ifé e é por isso que é elogiado como Abunteru Olufe Ooni, Abunteru Olufe Oodaye, Womuwomu, Ogogorumorumo (abunteru o rei de ife, abunteru o rei do lugar onde a terra começou, destruindo para criar, Ogogorumorumo – Sim.)

Este Orixás é adorado no dia e o sacerdote principal deve entrar no santuário em completa nudez, sempre que

o sacerdote entra e sai o ele é transformado para se tornar mais velho do que quando ele entrou e é só depois de várias horas após a adoração que o sacerdote volta à sua aparência normal.

Este misterioso Orixá não deve ser visto por uma mulher e diz-se que Abunteru é o pai da sociedade Ogboni e, por isso, enquanto o culto está acontecendo, são membros da sociedade Ogboni que entoam os cânticos os Aro-Ogboni (cantos do ogboni)

Em Ibadan, o orixás está situado em uma pequena área rochosa e lá sete passos para o santuário onde o orixás é e, no máximo, alguns sacerdotes estarão no caso das escadas, enquanto o chefe sacerdote entra no santuário nu, rituais e quebra de kolanut se realiza em As escadas.

Muitas pessoas reúnem-se para rezar por todos os tipos de bênçãos.

Outra coisa significativa que acontece é o pote de água que contém ervas sagradas são transportados por uma mulher que o Orixá escolheu, uma vassoura é usada para espalhar a água por todos os lugares, esta água é acredita-se que essa agua pode curar todosos tipos de Doença, conceder bênçãos e repelir inimigos.

O principal sacerdote deste orixás em Ibadan é Olukunmi Egbelade, que também é Baale Yemoja de Ibadan, o formado por Ogunshola falecido.

Original:



Em Inglês:

Abunteru /oosa ojude/oosa popo(Obatala mystery) of Ibadan.

Obatala has many incarnations or roads, and is said to be the Orisa of creation and creative energy, in fact many elders say he is the incarnation of Olodumare (God) on earth as Olodumare is called Olofin-Orun while Obatala is Olofin-Aiye. This aspect of Obatala called Abunteru or Oosa ojude or Oosa popo is a mysterious orisa, that has the power to transform things and objects that comes in contact with it, it is such a feared orisa ,Abunteru has so many taboos some of which are the food used in the worship must be consumed that sane day and must not be allowed to get to the next day because, whosoever eats it the next day will fall sick and might leave the earth plane, no meat must be stuck to one’s teeth till next day, and no person with a tribal mark must worship it or come close to the shrine.

Abunteru is said to have come from ife and that’s why it is praised as Abunteru olufe ooni, Abunteru olufe oodaye, womuwomu, ogogorumorumo(Abunteru the king of Ife, Abunteru the king of the place where the earth began, destroying to create, Ogogorumorumo.)

This orisa is worshipped in the day time and the chief priest must enter the shrine in complete nakedness ,whenever the priest enters and comes out the priest is transformed to become older than when he entered and it’s only after several hours after the worship that the priest comes back to his normal looks.

This mysterious orisa must not be seen by a woman and it is said that Abunteru is the father of Ogboni society and so while the worship is on, it is members of Ogboni society that chants the Aro-Ogboni (chants of the Ogboni)

In Ibadan the orisa is situated on a small rocky area and there seven steps to the shrine where the orisa is and at best some priests will be at the stair case while the chief priest enters the shrine naked, rituals and breaking of kolanut takes place on the staircase. Many people gather to pray for all types of blessings.

Another significant thing that happens is the pot of water that contains sacred cooling herbs carried by a woman

that the orisa has chosen and in the pot is a broom that is used to sprinkle the water all over the environment ,this water is believed to heal all illness, grant blessings and repel enemies.
The chief priest of this Orisa in Ibadan is Olukunmi Egbelade, who is also Baale Yemoja of Ibadan, the former chief priest was Ogunshola Now late.

foto: http://ooduarere.com/